

J'ANIME... L'ÉVALUATION D'UNE ANIMATION**I. PRÉPARATION PROFESSEUR**

ÉTAPES	OBJECTIFS	SUPPORTS
1	Resituer l'animation dans son contexte	Consignes, photos, plan de magasin, argumentaire...
2	Analyser le chiffre des ventes	Tableau de bord de l'animation
3	Analyser les réactions des clients	Compte rendu d'un client mystère ou résultats d'une enquête
4	Dégager les points forts et les points faibles	
5	Rendre compte	

II. DOSSIER ÉLÈVE

Activité 1. La description de l'animation.

Vous prenez connaissance de l'ensemble des documents relatifs à votre animation. Vous répertoriez dans un tableau de synthèse l'ensemble des éléments constitutifs de l'animation.

Les documents à votre disposition sont : les consignes de votre chef de rayon, les photos de l'animation, les argumentaires, le plan du magasin, le calendrier de l'opération.

Activité 2. L'analyse des chiffres de vente.

Vous prenez connaissance du tableau de bord de l'animation. Vous comparez les résultats avec les objectifs qui vous étaient assignés ainsi qu'avec l'historique de l'opération.

Le document à votre disposition est : le tableau de bord

Activité 3. La réaction des clients.

À partir des conclusions d'un client mystère, vous dégagez les points positifs et les points négatifs de votre animation.

Le document à votre disposition est : le compte rendu du client mystère

Activité 4. Les points forts et les points faibles de l'animation.

À partir des activités réalisées précédemment, vous dégagez les points forts et les points faibles de votre animation. Vous proposez des améliorations si nécessaire.

Activité 5. Les propositions d'amélioration.

À partir des activités réalisées précédemment, Vous réalisez une synthèse écrite de votre analyse, destinée à votre supérieur.