

Formulaire de quatre pages à envoyer impérativement avant le **15 juin 2013**

Période des prêts : de Janvier à Mai 2014

Le calendrier d'entrée/sortie des œuvres du FRAC est complexe et demande une organisation rigoureuse.
La présente demande de prêt engage donc l'établissement et ne pourra être sujette à modifications.

Une fois imprimé et complété, merci d'envoyer ce formulaire à l'adresse suivante accompagné de la signature et du cachet du chef d'établissement se portant garant du bon fonctionnement de l'ensemble du projet :

dossier à envoyer à :

Frac Nord- Pas de Calais
Dispositif « Des élèves à l'œuvre »
930 avenue de Rosendaël
59240 Dunkerque

Contacts

N'hésitez pas à contacter les enseignantes missionnées pour vous aider dans l'élaboration de vos projets pédagogiques.

- Fanny Rougerie
frougerie1@ac-lille.fr
- Carole Darcy
carole.darcy@ac-lille.fr

Emprunteur

établissement :

adresse :

téléphone :

mail :

nom du chef d'établissement :

nom de l'adjoint du chef d'établissement :

nom du gestionnaire :

Référents pédagogiques

enseignant responsable de la partie pédagogique du projet :

mail :

discipline enseignée :

Membres de l'équipe éducative impliqués dans ce projet : (noms et disciplines enseignées)

.....
.....
.....
.....
.....

Conditions d'accueil de l'œuvre

Coller une photo présentant le lieu d'accueil des œuvres.

Réaliser un rapide plan schématique de la salle d'accueil avec les dimensions des murs d'exposition.

Plan schématique du lieu d'accueil des œuvres :
(merci de faire figurer l'emplacement prévu pour les œuvres empruntées ; merci de faire figurer l'emplacement des radiateurs, les œuvres ne doivent pas se trouver à proximité immédiate de sources de chaleur)

coller une photo

■ A quel étage se situe le lieu d'exposition ?
.....

■ Si le lieu d'exposition est à l'étage, y-a-t-il un ascenseur ?
.....

■ Définir les accès depuis l'extérieur (taille des portes d'accès)
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

■ Pouvez-vous percer les murs de votre lieu d'exposition ? Les murs de votre lieu d'exposition sont-ils assez solides pour recevoir ces œuvres ? Quelle est la nature des cloisons qui vont recevoir les œuvres ?
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Œuvres empruntées du au
Merci de choisir les œuvres parmi la sélection *Nouvelle Génération* retenue par le FRAC.

œuvre n° 1
nom de l'artiste :
titre :
valeur d'assurance :
n° d'inventaire :

œuvre n° 2
nom de l'artiste :
titre :
valeur d'assurance :
n° d'inventaire :

œuvre n° 3
nom de l'artiste :
titre :
valeur d'assurance :
n° d'inventaire :

œuvre n° 4
nom de l'artiste :
titre :
valeur d'assurance :
n° d'inventaire :

œuvre n° 5
nom de l'artiste :
titre :
valeur d'assurance :
n° d'inventaire :

œuvre n° 6
nom de l'artiste :
titre :
valeur d'assurance :
n° d'inventaire :

œuvre n° 7
nom de l'artiste :
titre :
valeur d'assurance :
n° d'inventaire :

œuvre n° 8
nom de l'artiste :
titre :
valeur d'assurance :
n° d'inventaire :

œuvre n° 9
nom de l'artiste :
titre :
valeur d'assurance :
n° d'inventaire :

œuvre n° 10
nom de l'artiste :
titre :
valeur d'assurance :
n° d'inventaire :

Valeur d'assurance totale :

Nous vous rappelons qu'une **attestation d'assurance « clou à clou »** devra être envoyée en début d'année scolaire 2013 au FRAC pour pouvoir retirer les œuvres. En plus des dates d'expositions, cette assurance doit couvrir les dates de transport d'aller et de retour des œuvres empruntées.

Pris connaissance des pages 1 à 4,

Nom, signature et cachet du chef d'établissement.

à le

Important : Les dossiers reçus en premier seront prioritaires. Si les œuvres sélectionnées par votre établissement ne sont plus disponibles sur la période choisie, le FRAC vous contactera entre le 15 juin et le 5 juillet 2013 pour vous proposer des solutions.