Au regard des enjeux de cette cinquième phase de travail, sont retenus et évalués les points suivants :

L'élève renseigne le tableau ci-dessous en cochant la case qui correspond au degré d'acquisition
L'enseignant valide ou non l'auto évaluation de l'élève.

Evaluation Phase 5 ***Planche de recherches – Travail collectif***		**EVALUATION DE L'ELEVE**	**-**	**+ -**	**+**	**EVALUATION DU PROFESSEUR**	**-**	**+ -**	**+**		**EVALUATION DE L'ELEVE**	**-**	**+ -**	**+**	**EVALUATION DU PROFESSEUR**	**-**	**+ -**	**+**		**EVALUATION DE L'ELEVE**	**-**	**+ -**	**+**	**EVALUATION DU PROFESSEUR**	**-**	**+ -**	**+**
« Je sais » ***(Connaissances)***	Connaître le vocabulaire spécifique des arts plastiques.									Connaître différents modes de représentation en perspective.									Savoir ce qui est interdit et ce qui est permis.								
« Je sais faire » ***(Capacités)***	Rendre compte d'un travail individuel ou collectif.									Communiquer et travailler en équipe.									Savoir organiser son travail (planifier, anticiper, rechercher…).								
« Je suis » ***(Attitudes)***	Avoir le sens de la critique constructive envers soi-même et envers les autres									Avoir conscience de ses ressources et de ses limites.									Prendre des décisions, s'engager et prendre des risques en conséquence.								