

Titre : Réalisé AVEC trucage

Consigne :

Réalise un empilement d'objets en équilibre périlleux qui semble impossible.
Prends-le en photographie.

Conseils :

- Travaille avec des objets ou matériaux que tu trouves chez toi (ne casse rien ... on reste zen à la maison pendant le confinement)
- Utilise des trucages diaboliques pour faire croire que ça tient tout seul (scotch, colle, fil transparent, assistant caché derrière le rideau du décor, etc.)
- Choisis soigneusement le décor et le cadrage au moment de la prise de vue photographique.

Objectifs:

- travailler les notions d'équilibre, déséquilibre, empilement, assemblages, stable, instable.
- changer le statut des objets en les utilisant d'une nouvelle manière.
- fabriquer une image qui sème le doute (vrai ou faux?)

Œuvre 1 :

Outils en équilibre,

artistes : Claes Oldengurg et Coosje Van Bruggen

Mesure 6 mètres de hauteur

En acier peint. Visible à Weil am Rhein en Allemagne



œuvre 2 :

Quilles volantes

artistes : Claes Oldengurg et Coosje Van Bruggen

Chaque quille mesure 7,5 mètres de haut

En acier et fibre de verre peints

Installation visible à Eindhoven aux Pays Bas



Œuvre 3

Würsa à 18000 km de la Terre, Daniel Firman
Installation au château de Fontainebleau
en résine et mousse polyuréthane, bois, acier et peau
2008



Œuvre 4

Balcon, photographie de Philippe Ramette. 2001



découvre le trucage en vidéo : <https://www.dailymotion.com/video/x3512k>

Œuvre 5

Photographie de la série *Fictions*, de Filip Dujardin, 2013
(réalisé avec un trucage numérique sur le logiciel Photoshop)

